Частное учреждение дополнительного профессионального образования

«Академическая школа дизайна»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ЧУ ДПО

«Академической школы дизайна»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Д.В.Искандерова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_г.

Перечень инструментов по краткосрочному курсу «Создание наколки на манекене».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Блок | Инструменты |
| 1 | Основные понятия | Тетрадь, ручка |
| 2 | Подготовка манекена | Манекен |
| 3 | Подготовка ткани | Ткань |
| 4 | Создание основы прилегающего лифа | Ткань, манекен, булавки, ножницы, карандаш, линейка |
| 5 | Создание спинки | Манекен, ткань, булавки, ножницы, карандаш, линейка |
| 6 | Создание основы втачного рукава | Манекен, ткань, булавки, ножницы, карандаш, линейка |
| 7 | Создание воротников | Манекен, ткань, булавки, ножницы, карандаш, линейка |
| 8 | Создание юбки | Манекен, ткань, булавки, ножницы, карандаш, линейка |
| 9 | Дефекты наколки прилегающего лифа, их устранение | Манекен, ткань, булавки, ножницы, карандаш, линейка |
| 10 | Выбор выкроек из журнала «Ателье» и подготовка лекал | Манекен, ткань, ножницы, линейка, карандаш, журналы «Ателье» |
| 11 | Сбор выкроек из журнала «Ателье» | Манекен, ткань, ножницы, линейка, карандаш, журналы «Ателье» |
| 12 | Произвольные модели, придуманные учеником | Ножницы, булавки, ткань, манекен. |